

# 門真市でオーケストラに触れる

## Kansai Philharmonic Orchestra



「オーケストラ」に対して皆さんどのようなイメージをお持ちですか。「オーケストラ」というと少し敷居が高いように感じますが、関西フィルハーモニー管弦楽団は、観客との距離を大切にしながら、地域密着を重視して活動する音楽団体です。

門真市と関西フィルは、音楽と活気あふれるまちの実現に向けてホームタウンパートナー協定を締結し、関西フィルは昨年4月からルミエールホールを練習拠点に活動しています。ホールで練習ができるという環境は全国の楽団にとっても大変珍しいことなのだとか。

今回の特集では、12月8日に行われたコンサートの様子とともに関西フィルの魅力をつっぷりとお届けします。

問合せ 生涯学習課 ☎06(6902)7139



専務理事  
濱橋 元さん

門真市を練習拠点として活動が始まり、市の皆さんが持つ「地元意識」と「人のあたたかさ」を以前にも増して感じるようになりました。団員にも「門真市へ貢献したい」という気持ちが芽生え始めています。

関西フィルは昨年50周年を迎えました。次の新たな節目に向けて、世界レベルの演奏技術を目指しながら、もっとたくさんの人にオーケストラを身近に感じてもらえるよう、地域密着型の演奏活動をより一層積極的に行っていきたいと考えています。

### 楽団員インタビュー

好きな漫画  
「ジョジョの奇妙な冒険」

コンサートマスターとは演奏者を統率し、指揮者の次に指導的役割を果たす第1ヴァイオリンのトップ奏者

コンサートマスター  
岩谷 祐之さん

オーケストラの魅力はなんといっても大人で奏でる音の厚み。生の演奏は格別です。聴いて損はありません。演奏会場へ1歩足を踏み入れれば、そこには非日常的な世界が広がっているはず。コンサート会場へぜひお越しください。

好きなアーティスト  
「嵐」

第1ヴァイオリン  
野口 まつのさん

さまざまな楽器の音色や楽器の組み合わせによって紡がれる音色を楽しみながら演奏しています。門真の飲食店でも演奏させてもらう機会があり、門真のあたたかさを実感しています。これからも音楽を通じてたくさんの人と交流していきたいです。

マイブーム  
「ボードゲーム」

ホルン  
林田 優惟さん

とにかくホルンが大好き。人の心に寄り添ってくれるような音色がホルンの魅力だと思うので、聴いた人を感動させられるプレイヤーになれるよう日々頑張っています。門真のごはん屋さんは気さくなばかり。今もランチ開拓中です♪

### 関西フィルを応援しよう!!

## ホームタウンサポーター制度

まち全体で文化芸術活動の充実をめざすため、皆さんの登録をお待ちしています。サポーター限定の特典も盛りだくさんです。個人だけでなく、事業者や団体でも登録できます。

### 特典の一部をご紹介します

#### ～リハーサルへご招待～

リハーサルの様子を一部見学できる貴重な機会です。  
公開日時 1月14日(金)  
午後3時15分～4時15分  
ところ ルミエールホール大ホール  
定員 30人

抽選

1月6日(木)までにサポーターへ登録した人を対象に、応募方法をメールでお知らせします。

#### ～音楽サロンへご招待～

コンサートマスターのギオルギ・バブアゼ氏との懇談会を開催します。  
とき 2月5日(土)  
午後3時～4時30分  
ところ ルミエールホールTSUMIKI COFFEE  
定員 20人

抽選

1月28日(金)までにサポーターへ登録した人を対象に、応募方法をメールでお知らせします。

#### サポーターの活動

- ♪門真市が関西フィルのホームタウンであることを広める
- ♪応援ステッカーを軒先などに貼る
- ♪演奏を聴きに行く など



ホームタウンサポーター  
林 成一さん

地元でオーケストラをサポートできるのはとても貴重な経験だと思います。門真の子どもたちにとって、音楽や楽器に触れる機会がたくさん増えるといいですね。一緒に関西フィルを応援しましょう。

ホームタウンサポーターについてはこちら▶



関西フィル ホームページはこちら▶



応援ステッカー